

この冊子の内容は右記のホームページからご覧になれます。地域伝統芸能活用センター http://www.dentogeino.or.jp。 この冊子は、「主くし」の社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。





秋田県/男鹿市 Oga City Akita Prefecture なまはげ柴灯まつり Namahage Sedo Festival



有名な「男鹿のナマハゲ」を体感できる! ナマハゲによる踊り・和太鼓は迫力満点

人々の怠けた心を戒める神様「ナマハゲ」に扮した若者が、大晦日の 晩に「怠け者はいねが、泣く子はいねが」と声を上げながら家々を練 り歩く、国の重要無形民俗文化財「男鹿のナマハゲ」。男鹿市に伝わ るこの民俗行事と神事「柴灯祭」を組み合わせ、真山神社で開催され る観光行事が「なまはげ柴灯まつり」です。大晦日の行事を再現した り、ナマハゲが勇壮な踊りや和太鼓を披露するなど、多様な催しで 観光客を魅了します。

Experience the famous "Oga Namahage"! The dancing and drumming by the Namahage ogres is very exciting to watch.

"Oga Namahage" is a nationally designated Intangible Folk Cultural Asset where youths dressed as Namahage ogres, which are gods that warn people against laziness, go from house to house on the night of New Year's Eve yelling "Are there any lazy people here?! Are there any crybabies here?!" The "Namahage Sedo Festival" is a tourist event held at Shinzan Shrine, where this folk event of Oga City is combined with the "Sedo Festival". It captivates all kinds of tourists with the recreation of New Year's Eve festivities, the valiant dancing and beating of Japanese drums by Namahage ogres, and more.

メイン会場/真山神社

ア ク セ ス/ 臨時有料バス: JR男鹿線 [男鹿駅] で乗車し、会場まで約40分(片道 大人500円・子ども250円)

お問い合わせ/なまはげ柴灯まつり実行委員会(0185-24-9220) Main site / Shinzan Shrine

 Access / Special paid bus: About 40 min. to the location after boarding at Oga Station on the JR Oga Line (500 yen for adults, 250 yen for children, one-way)
Contact / Namahage Sedo Festival Executive Committee

公式ホームページ / https://oganavi.com/sedo/



ココが見どころ!

まつりのクライマックスでは、ナマハ ゲが雪山から降り、境内を練り歩きま す。松明をかざしながら下山する姿 はとても幻想的。

The climax of the festival is when the Namahage ogres come down a snowy mountain and walk through the grounds. The scenery where they head toward the bottom of the hills as they hold their torches is surreal.



茨城県/日立市 Hitachi City Ibaraki Prefecture

H 立さくらまつり Hitachi Cherry Blossom Festival

約14,000本もの桜が、街中を春色に! 週末に披露される「日立風流物」は圧巻

市街地を埋めつくす桜に魅了される、日立市の春の風物詩。「日本の さくら名所百選」に選ばれる平和通りや、かみね公園・十王パノラマ 公園では、幻想的にライトアップされた夜桜も楽しめます。特に注 目したいのは、4月7日・8日に披露される「日立風流物(ひたちふう りゅうもの)」。高さ約15mにも及ぶ山車で、その舞台ではからくり 人形の芝居が繰り広げられます。国の重要無形民俗文化財・ユネス コ無形文化遺産にも輝く伝統芸能です。

See spring colors throughout the streets presented by roughly 14,000 cherry blossom trees! The Hitachi Furyumono parade that is held on the weekend is overwhelming.

A traditional spring event in Hitachi City that astounds with cherry blossoms that bloom all over the urban areas. You can also enjoy surreal cherry blossoms that are lit up at night along Heiwa Street, which has been selected as one of "Japan's Top 100 Cherry Blossom Viewing Sites", as well as Kamine Park and Juo Panorama Park. The Hitachi Furyumono parade, which is held on April 7 and 8, is particularly noteworthy. Stage performances of mechanical puppets are presented on a float that reaches fifteen meters in height. This traditional performance is a nationally designated Important Intangible Folk Cultural Asset, and is on UNESCO's Intangible Cultural Heritage list.

メイン会場/平和通り、かみね公園、十王パノラマ公園 アクセス/電車:JR常磐線[日立駅]より徒歩約1分(平和通り) お問い合わせ/日立市観光物産協会(0294-24-7978)

Main site / Heiwa Street, Kamine Park, Juo Panorama Park

Access / Train: 1 min. on foot from Hitachi Station on the JR Joban Line (Heiwa Street) Contact / Hitachi Tourism & Products Association

日立市観光物産協会ホームページ / http://www.kankou-hitachi.jp/page/dir000031.html



、ココが見どころ!

人形が素早く入れ替わる 「早返り」をはじめ、国の重 要無形民俗文化財に指定さ れる人形操作の技術に魅了 されます。

Be amazed at the puppetmaneuvering techniques such as the "Haya-gaeri", which is a nationally designated Important Intangible Folk Cultural Asset, where the puppets quickly change places.



3 ※開催日時・場所などは変更になる場合があります。お出かけの際は、事前に最新の情報をご確認ください。※受賞内容は、地域伝統芸能大賞が創設された1993年度以降を対象として掲載しています。 *Dates, hours, and locations are subject to change. Please check the latest information beforehand. *The awards listed are the ones granted as of 1993, when the Local Traditional Arts Awards were established.





岐阜県/高山市 Takavama City

Gifu Prefecture

ココが見どころ!

神輿を中心に総勢数百名が町を練り歩く「祭行列」では、獅子 舞や闘鶏楽、裃姿の警固など、伝統的な衣装に魅せられます。

Traditional costumes such as those used in the lion dances, as well as cockfighting music being played, and warriors in kamishimo robes ready to protect the Emperor, are enchanting to see at the "festival parade", where hundreds of people march down the streets surrounding portable shrines.

豪華絢爛な屋台の上で、人形が舞う! 数百名が町々を巡る大行列も迫力満点

匠の技が息づく華やかな屋台が集う、日本三大美祭の一つ「高山 祭」。春と秋に開催され、春の「山王祭」では国の重要有形民俗文化財 に指定される12台の屋台が曳き揃えられます。両日とも午前・午後 に1回ずつ、屋台の上で披露されるのが「からくり奉納」。熟練の綱方 が幾本もの綱を操り、まるで生きているかのように人形を遠隔操作 します。また14日の「夜祭」では、それぞれ約100個の提灯を灯した 屋台が光の軌跡を描きながら、漆黒の町並みを巡ります。

See puppets dance on an extravagant stage! The huge procession of hundreds of participants is definitely a magnificent sight to see.

The Takayama Festival, held both in spring and autumn, is known as one of the three most beautiful festivals of Japan. It gathers extravagant floats that display skilled craftsmanship. Its spring incarnation, called the Sanno Festival, involves twelve floats, which are nationally designated Important Tangible Folk Cultural Asset. The "Karakuri Hounou", where offerings are performed by mechanical puppets on the floats, is held once in the morning and once in the afternoon on both days. Seasoned rope workers maneuver countless ropes to control puppets from a distance so skillfully that the puppets look alive. Floats with about a hundred lanterns each travel through the deep black townscape while creating trajectories of light during the "Night Festival" on the 14th.

メイン会場/日枝神社など アクセス/電車:JR高山本線「高山駅」より徒歩約12分 お問い合わせ/高山市観光課(0577-32-3333)

Main site / Hie Shrine, etc.

Access / Train: About 12 min. on foot from Takayama Station on the JR Takayama Main Line Contact / Tourism Division of Takayama City

高山市ホームページ / http://kankou.city.takayama.lg.jp/2000002/2000024/



浴衣姿の女性が、男性の顔に泥を塗る! 夏病みをはねのける春の奇祭

Kochi City

400年以上もの伝統を持つ、五穀豊穣・無病息災を祈る春祭り。浴衣 姿の女性が男性の顔に泥を塗ることから「女天下のどろんこ祭り」 と称され、土佐の三大奇祭の一つとしても知られています。12世紀 創建の由緒ある若宮八幡宮で神事を行い、儀式田でお田植えをした 後に泥塗りを開始。地元の男性はもちろん、観光客でも了承すれば 泥を塗ってもらえます。この3日間は長浜全域や桂浜などに女性た ちが繰り出し、泥塗りをして祭りを盛り上げます。

Watch as women in yukatas cover the faces of men with mud! An unusual spring festival held to ward off summer illnesses.

A spring festival with over four hundred years of tradition held in prayers for good harvest and good health. It is known as one of the three most unusual festivals of Tosa and the "mud festival of a petticoat government" because women in yukatas cover the faces of men with mud. A sacred ritual is held at the historic Wakamiya Hachiman-gu Shrine, which was built in the twelfth century, and the mud covering commences after rice is planted in the special rice field. Not only the local men, but also tourists can get their faces covered with mud if they want. Women from places such as the entire Nagahama area and Katsurahama come out to cover faces with mud and liven up the festivities during these three days.

メイン会場/4月7日:若宮八幡宮、4月8~9日:長浜全域 ア ク セ ス/バス: JR土讃線 「高知駅」よりバスで約30分 お問い合わせ/若宮八幡宮社務所(088-841-2464)

Main site / April 7: Wakamiya Hachiman-gu Shrine, April 8-9: all throughout the Nagahama area Access / Bus: About 30 min. by bus from Kochi Station on the Dosan Line Contact / Wakamiya Hachiman-gu Shrine Office

若宮八幡宮ホームページ / http://wakamiya-kochi.com/shrine_festival.html



ココが見どころ!

顔に泥を塗られた男性は「その 夏は病をしない」と言い伝えら れていて、塗ってくれた女性に お礼を言うのが習わしです。

It is customary for men who had their faces covered in mud to say that they will not get to express their appreciation to the women.



4



ココが見どころ!

4月15日の夜には、提灯を灯 した4台の曳山が御旅所に勢 揃いする、たいへん幻想的な 光景も見られます。

The four Hikiyama floats with lanterns gathered at the midway resting point create a very surreal atmosphere on the night of April 15.

Ushibuka Haiya Festival

曳山の上で演じる「子ども歌舞伎」! 大人顔負けの熱演に拍手喝采

400年以上前に長浜城主だった豊臣秀吉の逸話が起源とされる、歴 史ある祭り。4月9日~12日は祭りの成功を祈願し、若衆が勇壮な裸 参りを繰り広げます。続く4月13日~16日に、最大の見せ場である 山車 「曳山」が登場。飾り金具や織物などで装飾された豪華絢爛な曳 山の上に設けられた舞台で、5~12歳前後の男の子たちが「子ども歌 舞伎」を演じます。また、大人から子どもまで地域の人々が演奏する 囃子[しゃぎり]が、祭りの雰囲気をより一層引き立てます。

地域伝統芸能賞

See "Children's Kabuki" performed on floats. You cannot help but applaud and cheer when seeing the enthusiastic performances that rival those of adults.

A historic festival said to have originated with an anecdote about Hideyoshi Toyotomi, who was the lord of Nagahama Castle over four hundred years ago. Young men perform valiant dances nearly nude from April 9-12 as they pray for a successful festival. The climax is the appearance of the "Hikiyama" float from April 13-16. Boys around five to twelve years old perform the "Children's Kabuki" on a stage built on the extravagant Hikiyama, which is decorated with hanging metal ornaments, woven fabrics, and more. The "Shagiri" songs performed by the local residents ranging from adults to children further liven up the atmosphere.

メイン会場/長濱八幡宮など アクセス/電車:JR琵琶湖線[長浜駅]より徒歩約15分 お問い合わせ/長浜市産業観光部観光振興課(0749-65-6521)

Main site / Nagahama Hachiman-gu Shrine, etc. Access / Train: About 15 min. on foot from Nagahama Station on the JR Biwako Line Contact / Tourism Promotion Section, Industry and Tourism Department, Nagahama City

曳山博物館ホームページ / http://www.nagahama-hikivama.or.ip/



熊本県/天草市 Amakusa City

Kumamoto Prefecture

歌い継がれる、元祖・ハイヤ節! 活気あふれる「総踊り」は港町ならでは

牛深を出港して北上する帆船に欠かせない「南風(ハエの風)」にちな み、船乗りや女性たちの間で歌い継がれてきた「牛深ハイヤ節」。全国 に広がるハイヤ系民謡のルーツであるこの伝統芸能に、踊りを加え た一大イベントが「牛深ハイヤ祭り」です。約3,000人の踊り手が牛 深の中心街を練り歩く[ハイヤ総踊り]は、網投げなどの動きを模し た踊りが印象的。「ハイヤ踊り講習会」で踊りを覚え、誰でも踊り手に なれる「飛び入り丸」枠で総踊りに参加するのもおすすめです。

The original Haiyabushi songs that have been handed down for generations! This lively "Souodori" dance, which everyone participates in, can only be experienced at this port town.

"Ushibuka Haiyabushi" songs, which are named after "Haenokaze" and are essential to sailing ships that depart from Ushibuka and head north, have been passed down for generations by both sailors and women. The "Ushibuka Haiya Festival" is a great event where dancing has been added to this traditional form of performance, which is the root of Haiya folk music, known throughout the country. The mimicked casting of nets in the "Haiya Souodori" dance, where about three thousand dancers march through the Ushibuka downtown area, is quite impressive. A recommended activity is to go through the Haiya Dancing class and participate in the free-for-all dancing session.

メイン会場/牛深商店街一帯など アクセス/車:熊本市内より車で約3時間 お問い合わせ/牛深ハイヤ祭り実行委員会事務局(0969-73-2111)

Main site / Throughout the Ushibuka shopping district, etc. Access / By car: About 3 hrs. from Kumamoto City Contact / Ushibuka Haiya Festival Executive Committee Office

公式ホームページ / http://ushibuka-haiya.com/



域伝統芸能大賞

ココが見どころ!

4月22日には牛深港で「漁船団 海上パレード」も開催。大漁旗 を掲げた須口かし網組合漁船 団が、勇ましく海を渡ります。

A maritime parade of fishing boats is also held at Ushibuka Port on April 22. The fleet of fishing boats by the Suguchi Kashiami Union sails bravely across the ocean.



※開催日時・場所などは変更になる場合があります。お出かけの際は、事前に最新の情報をご確認ください。※受賞内容は、地域伝統芸能大賞が創設された1993年度以降を対象として掲載しています。 *Dates, hours, and locations are subject to change. Please check the latest information beforehand. *The awards listed are the ones granted as of 1993, when the Local Traditional Arts Awards were established. 5



高円宮妃殿下のご臨席を仰ぎ、多くの方々にご覧いただき 無事終了しました。様々なかたちでご支援いただきました皆様 に厚く御礼申し上げます。

開催期間/平成29年11月4日(土)~5日(日)下記は各会場での観覧者数です。

| 会場 | 11月4日(土) | 11月5日(日) | 合計 | |
|--------------------|----------|----------|---------|------|
| メイン会場(出雲市民会館) | 1,100人 | 900人 | 2,000人 | 3会場 |
| サブ会場 (出雲大社周辺) | 3,000人 | 17,000人 | 20,000人 | 合計29 |
| サテライト会場(石央文化ホール周辺) | | 7,000人 | 7,000人 | |

平成30年は、愛知県名古屋市にて11月3日(土・祝)・4日(日)開催を予定しております。

42 2017

お祭りに 参加したい人は WEBで申し込みが

できるよ。

検索

2日間 人000人

祭り参加者・祭りボランティアを 募集しませんか?

こんなことにお困りでしたら、ぜひご登録ください!(無料)

✓祭り参加者をスムーズに集めたい。

✓祭りの担い手が少なくなり、他地域から参加者を募りたい。

✓ 他地域からの祭り参加者を増やして、町を活性化させたい。

[まつりーとサイト] でできる事



webサイトから登録できます。是非ご覧ください!

http://matsuri-sanka.net ほつりーと

祭りの最新情報は facebook https://www.facebook.com/matsurisanka

まつりーと事務局(一般財団法人 地域伝統芸能活用センター) TEL 03-5809-3782 E-mail:support@matsuri-sanka.net

宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、 少子高齢化対策や災害に強い街づくりまで、 さまざまなかたちで、みなさまの暮らしに役立っています。

宝くじょ、

みなさまの豊かな

暮らしに

役立っています。

一般財団法人 日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や 公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。



