

Traditional Culture Traditional Culture Japanese Festivals







五感にひびく体験を! さあ、伝統の美に 飛びこもう!

Experiences that appeal to the five senses!

Take a dive into the beauty of tradition!







この冊子の内容は右記のホームページからご覧になれます。地域伝統芸能活用センター http://www.dentogeino.or.jp この冊子は、全じの社会貢献広報事業として助成を受け作成されたものです。



日本の祭りは、体験するからおもしろい。 その美が、技が、音が、心が、

今までにない感動をもたらしてくれるはず。

古来より伝承された全国の祭りへ、

さあ、今こそ出かけよう!

Japanese festivals are enjoyable because they are something you can experience yourself.

Their beauty, skills, sounds, and spirit are sure to give you excitement that you have never felt before.

These festivals have been passed down since ancient times all across the country,

so let's go out and see them!

裸の男たちによる争奪戦!



2020 **2/22**(土) • **23**(日) P5 福井県Fukui Prefecture

かつ やま さ ぎ ちょう 勝山左義長まつり

Katsuyama Sagityo Festival

曳山で演じる「子ども歌舞伎」

2020 4/9(未)~4/17(金) 滋賀県Shiga Prefecture

長浜曳山まつり

Nagahama Hikiyama Festival

2020 **2/15**(±) P3

岡山県Okayama Prefecture

西大寺会陽(はだか祭り)

Saidaiji Eyo





2020 **2/16**(日) P4

鹿児島県Kagoshima Prefecture

初午祭 鈴かけ馬踊り

Hatsuuma-sai Festival

日本三古湯の温泉街が春爛漫

2020 **3/19**(未)**~3/21**(+)

愛媛県Ehime Prefecture

道後温泉まつり

The Festival of Dogo Onsen

頭を振る! 烏帽子が煌めく! The shaking of heads! The glistening of Eboshi Shin

2020 **2/17**(月)**~2/20**(未) 青森県Aomori Prefecture

八戸えんぶり

Hachinohe Enburi Festival

かまくらの中で語らう幻想の夜

ナマハゲが勇ましく乱舞! See the rampaging of valiant Namahage ogre

● 2020 **2/14**(金)**~2/16**(円) 秋田県Akita Prefecture

なまはげ柴灯まつり Namahage Sedo Festival

P4 2020 **2/15**(±)**~2/17**(月)

秋田県Akita Prefecture

横手の雪まつり

Yokote Snow Festival

全国でも珍しい屋台歌舞伎に感嘆

● 2020 **4/17**(金) • **4/18**(±)

埼玉県 Saitama Prefecture

小鹿野春まつり

Ogano Spring Festival

2020 **2/11** (火·祝)

神奈川県Kanagawa Prefecture

さが み にんぎょうしば い たい かい 相模人形芝居大会

Sagami Puppet Theater **Performances**

1,000年以上も伝わる華麗な演舞

3/17(火)

静岡県Shizuoka Prefecture

藤守の田遊び

Fujimori-no-Taasobi

2020 4/19(日) • 20(月)

岐阜県Gifu Prefecture

古川祭

Furukawa Festival

人形に魂が宿る瞬間に出会う









神奈川県/小田原市 Odawara City Kanagawa Prefecture

相模人形艺居大会







ココが見どころ!

主遣い・左遣い・足遣いの3人が息 を合わせて1体の人形を操る「三人 遣い」と呼ばれる操法も、相模人形 芝居の特徴です。

The Sagami Puppet Theater features the manipulation method known as "Sannin-zukai", which involves thee puppeteers where one manipulates the main body, one manipulates the left side, and one manipulates the feet.

3人の人形遣いが息を合わせ、1体を操る! 独特の操法で魅せる、伝統の人形浄瑠璃

神奈川県(旧・相模国)の小田原市・厚木市・平塚市・南足柄市に古く から伝承されてきた人形浄瑠璃「相模人形芝居」。人形のカシラ(頭 部)を操作する際にまるで鉄砲を構えたような格好になる「鉄砲差 し」など、独特の操法で観る者を魅了します。伝統を今に受け継ぐ5 団体(下中座、長谷座、林座、前鳥座、足柄座)の全てが国や県の重要 無形文化財に指定されており、「相模人形芝居大会」はその五座が年 に1度、一堂に会する貴重な公演です。

Three puppeteers work in unison to manipulate one puppet!

A traditional Joruri puppet show performed with unique techniques The Sagami Puppet Theater is a Joruri puppet theater that has been passed down since ancient times in Odawara City, Atsugi City, Hiratsuka City, and Minamiashigara City of Kanagawa Prefecture (former Sagami Province). Be amazed by the unique techniques used by the puppeteers such as "Teppo-zashi", which makes the puppeteer that manipulates the head look like he is holding a gun. All five troupes (Shimonaka-za, Hase-za, Hayashi-za, Sakitori-za, and Ashigara-za) that pass down this tradition are both nationally and prefecturally designated Important Intangible Cultural Heritage, and the Sagami Puppet Theater is a rare yearly performance where they all gather.

メイン会場/神奈川県立青少年センター

ア ク セ ス/電車:JR「桜木町駅」より徒歩約10分

お問い合わせ/相模人形芝居連合会事務局[小田原市文化財課](0465-33-1717)

Main site / Kanagawa Prefectural Youth Center

Access / Train: About 10 min. on foot from JR Sakuragicho Station

Contact / Sagami Ningyo Shibai Rengokai Executive Office [Odawara City Cultural Properties Department]

小田原市ホームページ / http://www.city.odawara.kanagawa.jp/field/lifelong/property/topics/minzokugeinou-sagaminingyo47.html

2/15(±) 【毎年】 2月第3土曜日

岡山県/岡山市

Okayama City Okayama Prefecture

大寺会陽(はだか祭り)





約1万人の裸の男たちが繰り広げる、 宝木をめぐる激しい争奪戦!

「はだか祭り」とも呼ばれる、日本三大奇祭の一つ。厳冬の深夜、西大 寺観音院の本堂御福窓から投下される2本の宝木(しんぎ)をめぐっ て、約10,000人のまわしを締めた男たちが勇ましく争奪戦を繰り 広げます。明かりを消した浄暗の中、裸の群衆が大渦をなす様は圧 巻。この宝木を取った者は「福男」と呼ばれ、福が得られると言われ ています。士気を高めるために女たちが打ち鳴らす「会陽太鼓」や、 夜空を彩る「会陽冬花火」も必見です。

About 10,000 undressed men fiercely battle each other to grab the sacred sticks!

One of the three Great Strange Festivals of Japan, also known as the Naked Festival. Roughly 10,000 men in loincloths battle each other late at night in the harsh cold over two sacred "Shingi" sticks dropped from the "Gofukumado" (good fortune window) at the main hall of Saidaiji Kannonin Temple. The sight of the stormy crowd of unclad men in the sanctified darkness with the lights turned off is overwhelming. It is believed that the men who are able to grab the sticks will have good fortune. The women beating Eyo Taiko Drums to boost morale and the Eyo Winter Fireworks that light up the sky are also must-see sights.

メイン会場/西大寺観音院 本堂

ア ク セ ス/電車:JR[西大寺駅]より徒歩約10分 お問い合わせ/西大寺会陽奉賛会(086-942-0101)

Main site / Main Hall, Saidaiji Kannonin Temple

Access / Train: About 10 min. on foot from JR Saidaiji Station

Contact / Saidaiji Eyo Service Association

公式ホームページ / http://www.saidaiji.jp/eyou/



ココが見どころ!

争奪戦の前には、会陽の起 源にならって、男たちは垢 離取り場で禊を行って心身 を清めます。

Before the battle, the men purify themselves in both mind and body in the same way it was done when this Eyo ritual originated.



秋田県/横手市 Yokote City Akita Prefecture

横手の雪まつり









ココが見どころ!

2月17日の「旭岡山神社梵天奉 納祭」では、高さ約5mのぼんで んを男衆が勇ましく担ぎ、激し い押し合いを見せます。

Men valiantly carry roughly ornaments and jostle each other during the Asahiokayama Shrine Bonten Offering Festival on February 17.

幻想的な雪のやしろ「かまくら」で、 子どもたちが甘酒・お餅でおもてなし!

秋田県でも降雪量の多い横手市に約450年間伝わる小正月行事。 2月15日・16日の夕刻には、雪の山をくり抜いて作る「かまくら」が 灯りをともして立ち並びます。「入ってたんせ」と子どもたちに招か れて中に入ると、雪の中なのにほっこり温か。正面に祀られた水神 様にお賽銭をあげたら、甘酒やお餅を食べながら会話を楽しみま す。日中には「ミニかまくら作り」も体験できる他、頭飾りの豪華さ を競う「ぼんでん」、市内各所に登場する「雪像」も見物です。

Children offer you amazake and rice cakes in a fairytale-like shrine made of snow.

A roughly 450-year-old lunar New Year event of Yokote City, which has some of the largest amounts of snowfall in Akita Prefecture. Mounds of snow that are hollowed out and turned into igloos will be lined next to each other and lit up on the evenings of February 15 and 16. Feel nice and warm as you enter a snow hut that a child beckons you into. After offering money to the god of water enshrined at the front, you can enjoy a conversation while drinking amazake and eating rice cakes. During the day, you can make a mini igloo and watch a competition where the participants try to outdo each other with bonten head ornaments as well as statues made of snow all over the city.

メイン会場/横手市役所本庁舎前道路公園・横手公園・羽黒町武家屋敷通りなど ア ク セ ス/電車: JR「横手駅」より徒歩約10分(横手市役所本庁舎前道路公園) お問い合わせ/一般社団法人 横手市観光協会(0182-33-7111)

Main site / Yokote City Hall Main Building Road Park, Yokote Park, Haguro Town

Bukeyashiki-dori Street, etc.

Access / Train: About 10 min. on foot from JR Yokote Station (Yokote City Hall Main

Building Road Park)

Contact / Yokote City Tourist Association

横手市観光協会ホームページ / https://www.yokotekamakura.com/01_event/04_winter/kamakura_kaisai.html

2020 **2/16**(目)

鹿児島県/霧島市

Kirishima City Kagoshima Prefecture

学祭 鈴かけ馬踊り



華麗に装った馬たちが、踊りを奉納! 南九州に春の訪れを告げる伝統の祭り

背中に色とりどりの飾り、首には鈴を付けた20数頭の「鈴かけ馬」 が、太鼓や三味線などの囃子に合わせて踊り歩く全国でも珍しい祭 りです。総勢約2,000名もの踊り連を引き連れながら、馬がシャン シャンと鈴を鳴らして踊る様はとても華やか。参加する馬は1カ月 以上も前から踊りの練習を行うため、祭りが終わった後もしばらく の間は足踏みの癖が残ると言われます。約470年もの歴史を誇り、 毎年10万人以上もの人出で賑わう鹿兒島神宮の伝統行事です。

Gorgeously decorated horses dedicate dances!

A traditional festival that welcomes spring to southern Kyushu

A rare festival where twenty-some horses with colorful ornaments on their backs and bells on their necks dance to music played with taiko drums and shamisens. The sight of the horses dancing as they jingle their bells and tow the dance troupes consisting of about 2,000 members is unique. It is said that the horses have a habit of stepping their hooves up and down for a while after the festival because they had been practicing for over a month until then. A traditional Kagoshima Jingu Shrine ceremony that boasts a history of about 470 years and a turnout of over 100,000 people every year.

メイン会場/鹿兒島神宮

ア ク セ ス/電車:JR「隼人駅」より徒歩約20分

お問い合わせ/初午祭実行委員会[霧島市役所観光課内](0995-45-5111)

Main site / Kagoshima Jingu Shrine

Access / Train: About 20 min. on foot from JR Hayato Station

Contact / Hatsuuma Festival Executive Committee [Tourism Division, Kirishima City Hall]

霧島市ホームページ / https://www.city-kirishima.jp/kirikan/kanko/matsuri/haru.html



ココが見どころ!

馬の後ろにはそれぞれ数十~百名 以上の踊り連が続き、参道を練り 歩きながら五穀豊穣・家内安全・畜 産奨励・厄払い・商売繁盛を祈願。

hundreds of dance troupes following it as they pray for good harvests, family safety, prosperity away of evil spirits, and prosperity in business along the approach.







ココが見どころ!

2月23日の夕刻、各町内の御神 体(松飾り)を燃やす「ドンド焼 き」が弁天河原で行われ、祭り はフィナーレを迎えます。

The finale of the festival is the Dondo-yaki event, where sacred pine decorations from various towns are burned at the Benten riverbed on the evening of February 23.

櫓の上で、おどけ仕草で浮かれる人々! 軽快な囃子が鳴り響く、賑やかな奇祭

小正月に各地で行われる左義長の中でも県内最大規模で、300年以 上もの歴史を誇る「勝山左義長」。勝山市の各町内に入母屋造り2階 建ての櫓が12基建ち、その上で赤い長襦袢姿の人々が囃子にのって 浮かれる奇祭です。浮き太鼓・三味線・篠笛・鉦による軽快なテンポ の左義長囃子は有名で、浮き太鼓の革面に子どもを座らせることで 音の響きを抑えているのも特徴的。時代や世相を風刺した川柳を貼 り込む「絵行灯」など、街路の飾りにもご注目を。

See humorous performances given on turrets! A lively and unique festival with buoyant music

The Katsuyama Sagityo Festival, the largest Sagityo festival in the prefecture, is held on the lunar New Year in various locations and boasts a history of over 300 years. Twelve two-story-tall turrets with thatched roofs that are hipped and gabled stand in various areas of Katsuyama City. This is a unique festival, where people with red kimono slips perform to music while standing on the turrets. The bright tempo of the Sagityo music played by suspended taiko drums, shamisens, shinobue flutes, and small gongs is famous and also features children sitting on the drums' surface to control the sound vibrations. Please also look out for the decorations on the streets, such as lanterns displaying poetry that satirized the times and society.

メイン会場/勝山市街地の各町内

アクセス/電車:えちぜん鉄道「勝山駅」より徒歩約5分

お問い合わせ/勝山左義長まつり実行委員会(0779-88-8117)

Main site / Various areas around Katsuyama City

Access / Train: About 5 min. on foot from Katsuyama Station on the Echizen Railway

Contact / Katsuyama Sagityo Festival Executive Committee

公式ホームページ / https://www.city.katsuyama.fukui.jp/kankou/sagityo/

/19(目) (20(月)

岐阜県/飛騨市 Hida City Gifu Prefecture











大太鼓めがけて、付け太鼓が突進! 深夜まで熱狂する、天下の奇祭

約400年の歴史を誇る気多若宮神社の例祭。神社での神事と古式ゆ かしい「御神輿行列」に、動の「起し太鼓」、静の「屋台行列」が加わっ た三大行事で構成され、盛大な時代絵巻が繰り広げられます。祭り のハイライトは男たちによる「起し太鼓」です。町の辻々で行われ る、大太鼓と付け太鼓の競り合いは大迫力。我先にと大太鼓に突っ 込む町内各組の付け太鼓、それを防ごうとする大太鼓の護衛の攻防 は深夜にまで及び、古川の町が活気に包まれます。

Small portable drums charge at an enormous taiko drum! An unusual earthly festival that is filled with excitement until late at night

An annual celebration of Keta Wakamiya Shrine, boasting a history of about 400 years. It is composed of three grand rituals consisting of a Shinto ritual with traditional procession of portable shrines, a "rousing drum" parade, and a procession of floats, along with an old massive picture scroll. The highlight of the festival is the "rousing drum" parade. The clashing between the huge taiko drum and the smaller portable drums throughout the town is spectacular. The sight of the small portable drums trying to clash into the huge taiko drum and those trying to guard it right in front of you fills the town of Furukawa with excitement until late at night.

メイン会場/飛騨市古川町市街地

ア ク セ ス/電車:JR「飛騨古川駅」より徒歩すぐ お問い合わせ/飛騨市役所 観光課(0577-73-7463)

Main site / Urban areas of Furukawa Town, Hida City Access / Train: Short walk from JR Hida-Furukawa Station

Contact / Tourism Division, Hida City Office

飛騨市ホームページ / https://www.hida-kankou.jp/event/1313/



ココが見どころ!

飛騨の匠の技が随所に施さ れた祭屋台が立ち並ぶ「曳き 揃え」では、その絢爛豪華な 姿に圧倒されます。

Be overwhelmed by the the marvelous craftsmanship





多くの方々にご覧いただき無事終了しました。様々なかたちで ご支援いただきました皆様に厚く御礼申し上げます。

開催期間/令和元年9月28日(土)~29日(日)下記は各会場での観覧者数です。

会 場	9月28日(土)	9月29日(日)	合計
メイン会場(橿原文化会館)	1,080人	850人	1,930人
サブ会場(ジェイテクトアリーナ奈良)	4.200人	4.500人	8.700人

令和2年は、静岡県静岡市にて11月28日(土)~29日(日)開催を予定しております。



We love MATSURI

祭りの実施や運営を 手伝ってもらいたい祭り主催者と、 祭りに参加したい、 手伝いたい人をつなぐサイト。

http://matsuri-sanka.net

2会場 2日間 合計約10,630人



観光スポット検索Webサイト



http://www.nihon-kankou.or.jp/

発信中

-リズムEXPOジャパン2020

[会期] 2020年 10月29日(木)~11月1日(日)

☆ 場] 沖縄コンベンションセンターならびに周辺施設

ツーリズムEXPOジャパン推進室

公益社団法人 日本観光振興協会 JAPAN TRAVEL AND TOURISM ASSOCIATION

ツーリズムEXPOジャパン2020特別企画!!

会期:2020年9月10日(木)~9月12日(土) 会場:東京ビッグサイト 青海展示場 ホールA・B





街を華やかに

宝くじは、図書館や動物園、学校や公園の整備をはじめ、 少子高齢化対策や災害に強い街づくりまで、さまざまなかたちで みなさまの暮らしに役立っています。

一般財団法人日本宝くじ協会は、宝くじに関する調査研究や 公益法人等が行う社会に貢献する事業への助成を行っています。

